**Научно-просветительский центр священномученика Философа Орнатского Константино-Еленинского женского монастыря Санкт-Петербургской епархии**

**Санкт-Петербургская духовная академия**

**Виртуальный Русский музей**

**Международная научно-практическая конференция**

**XV ЛИНТУЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ**

Санкт-Петербург

2021

***11 декабря, суббота***

***11.00***

*Открытие конференции в МФЦ «Наследие», 1 этаж, конференц-зал, молебен*

***Регламент выступлений на чтениях 15 мин***

**Адрес проведения чтений: пер. Лодыгина, д. 5, конференц-зал, ауд. 607, 623**

**Пленарное заседание**

**Игумения Илариона (Феоктистова),** настоятельница Константино-Еленинского женского монастыря Санкт-Петербургской епархии, соискатель кафедры церковной истории Санкт-Петербургской духовной академии. Санкт-Петербург.

**Шкаровский Михаил Витальевич,** доктор исторических наук,

главный архивист Центрального государственного архива Санкт-Петербурга. Санкт-Петербург.

*Антоние-Дымский монастырь в XX веке*

**Пиотровская Елена Константиновна,** доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник Санкт-Петербургского института истории Российской академии наук. Санкт-

Петербург.

*Санкт-Петербург – Северная Пальмира: размышления о редких изданиях и репринте XIX—XXI вв.*

**Дервенев Владимир Алексеевич,** действительный член РГО, ИППО, Всемирного клуба петербуржцев. Председатель приходского совета Никольского храма на Святой горке. Ивангород

*Малоизвестные победы Великого князя Александра Ярославича (Невского)*

**Белянова Ольга Алексеевна,** кандидат педагогических наук. Санкт-Петербург.

*Александр Невский и Николай Второй – защитники Русского государства (к 130-летию путешествия на Восток его императорского высочества государя наследника цесаревича в 1890—1891 гг.)*

**Жервэ Нина Наумовна,** специалист Музея истории Санкт-Петербургского государственного университета, руководитель Школы православного экскурсовода училища благочестия Константино-Еленинского монастыря. Санкт-Петербург.

**Финоженок Вероника**, Иоанновские катехизаторские курсы при Духовных школах. Санкт-Петербург.

*Путем Александра Невского: миссионерские паломнические поездки Школы православного экскурсовода. К 800 – летию св. блг. кн. Александра Невского*

**Перерыв на обед. 13.00—14.00**

**Секция 1 (конференц-зал)**

1. **Монастыри – история и современность**

**Хижняк Ольга Семеновна, к**андидат философских наук, ведущий научный сотрудник Государственного музея истории религии. Санкт-Петербург.

*Сложные вопросы изучения жития св. Ольги*

**Аудиопрезентация**

**Священник Игорь Иванов**, кандидат философских наук, доцент,

доцент, заведующий кафедрой иностранных языков Санкт-Петербургской духовной академии, главный редактор научных журналов «Христианское чтение», «Русско-Византийский вестник» и «Труды и переводы», главный редактор «Издательства СПбПДА». Санкт-Петербург.

*Движение «Неопалимая купина» в Анфимовском монастыре (Румыния) в середине ХХ века*

**Священник Георгий Пименов,** клирик храма Воскресения Христова (у Варшавского вокзала), соискатель Санкт-Петербургской духовной академии. Санкт-Петербург.  
*Наследники милосердия епископа Мефодия (Кульмана)*

**Колчуринский Николай Юрьевич**, кандидат психологических наук, катихизатор

Храма Трёх святителей в Раменках

*Божественная прозорливость и способность к демоническим предсказаниям*

**Хухтиниеми Людмила Михайловна**, председатель Общества памяти святых Царственных мучеников и Анны Танеевой в Финляндии. Финляндия

*Всепрощение, любовь и служение ближнему. Анна Александровна Танеева (мон. Мария)*

**Хробрых Валентина Игоревна**, ученица 11 класса ГБОУ «Академическая гимназия № 56». Санкт-Петербург

Руководитель: Данилова Альфира Исаевна, учитель истории

*Дороги, ведущие к храму. История религиозных сооружений района Пески Санкт-Петербурга*

**Станишевская Анна Измайловна.** Санкт-Петербург.

*Адресаты писем священномученика, прот. Ф. Н. Орнатского, их краткие биографии и места хранения*

**Секция 2 (ауд. 623)**

1. **Духовно-нравственные основы педагогики**

**Щербаков Андрей Викторович,** кандидат культурологи, профессор Российской Академии Естествознания, член экспертного совета издательского дома Академии естествознания, член редакционной коллегии издательства Интернаука, сотрудник отдела информатизации Русской христианской гуманитарной академии. Санкт-Петербург.

*Культурные традиции на уроках истории в школе: первые русские святые и их влияние на распространение христианства в домонгольской Руси*

**Рукавичникова Валентина Викторовна,** кандидат филологии, главный библиотекарь Научной библиотеки Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого. Великий Новгород.

*Атеистическое воспитание будущих учителей в Новгородском государственном педагогическом институте в 1964/65 учебном году*

**Кудрявцева Валентина Петровна,** главный библиотекарь группы отдела научной обработки литературы Библиотеки Российской академии наук. Санкт-Петербург.

*Городское Приходское училище и сельские школы Ораниенбаумского дворцового правления (в том числе в селе Сяберо), бывшие под покровительством и на содержании Ее Императорского Высочества Великой княгини Елены Павловны (к 215-летию со дня ро**ждения)*

**Горобец Надежда Ивановна,** кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций Института государственной службы и управления Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. Санкт-Петербург.

*Рассказ Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке» в восприятии и интерпретации старшеклассников*

**Холоднова Елена Владимировна,** кандидат технических наук, доцент кафедры художественного моделирования, конструирования и технологии швейных изделий Российского государственного университета им. А. Н. Косыгина (Технология. Дизайн. Искусство), профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Москва.

*Содержание этапов проектирования предметов костюма в этническом стиле*

1. **Русская словесность (ауд. 627)**

**Священник Максим Фионин**, младший научный сотрудник отдела Древнего Востока Института восточных рукописей Российской академии наук. Санкт-Петербург.

*Восприятие времени в эпизодах евангельских исцелений на примере Мк: 5. 21-43, Ин: 9. 1-38*

**Аникин Михаил Александрович**, кандидат искусствоведения, доцент, старший научный сотрудник Государственного Эрмитажа. Санкт-Петербург.

*«Красота» в творчестве Достоевского и « Сикстинская Мадонна» Рафаэля*

**Евдокимова Елена Александровна,**кандидат философских наук, доцент кафедрф искусствознания Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения. Санкт-Петербург.

*Вера и убеждение. Достоевский. Лесков. Чехов*

**Шаркова Ольга Александровна**, педагог ОДОД ГБОУ лицей №533 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

*К вопросу о жанровом своеобразии книги Бориса Зайцева «Валаам»: семантическое значение пространственно-цветового решения монастырских северных пейзажей*

**Гаевская Надежда Зеноновна,** соискатель аспирантуры Русской христианской гуманитарной академии. Санкт-Петербург.

*Вопросы исследования исихастской этики. Памяти С.С. Хоружего*

**Секция 4 (607 ауд.)**

1. **Христианское искусство**

**Туминская Ольга Анатольевна,** доктор искусствоведения, старший научный сотрудник Государственного Русского музея. Санкт-Петербург.

*Святой благоверный великий князь Александр Невский. Типология образа*

**Зубова Ольга Алексеевна**, научный сотрудник художественного отдела Великоустюгский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

*Образ Александра Невского на предметах церковного искусства в собрании Великоустюгского музея-заповедника*

**Безуглова Светлана Геннадьевна**, научный сотрудник фонда «Ткани» Государственного музея истории религии. Санкт-Петербург.

*История мантии на раку святого Александра Невского в собрании ГМИР*

**Звездина Юлия Николаевна**, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник Музеев Московского Кремля, доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Москва.

*Священные образы, вписанные в сердце, в духовной культуре России*

**Иванова Светлана Валерьевна**, кандидат искусствоведения, научный сотрудник сектора изобразительных искусств и архитектуры Российского института истории искусств, доцент Санкт-Петербургского университета промышленных технологий и дизайна

*Подписная икона «Восстание от гроба с Сошествием во ад» XVIII века из Кинешмы в собрании Музея Христианской культуры*

**Зайко Елена Викторовна**, иконописец, член СПб Союза Художников, член Ассоциации искусствоведов

*Художественный язык карты «Кремленаград». Особенности изображения собора Покрова на Рву*

**Королева Марина Вячеславовна,** преподаватель Православного гуманитарного института «Со-действие». Москва.

*Плащаница «Успение Божией Матери»: от идеи до воплощения*

**Савельева Диана Николаевна**, кандидат философских наук, заведующая Архивом Музея-квартиры П.К. Козлова СПбФ ИИЕТ РАН. Санкт-Петербург.

### *Иконы в Китае: история и современность*

**Кутейникова Нина Сергеевна,**кандидат искусствоведения, профессор, профессор кафедры русского искусства Санкт-Петербургского государственного академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина при Российской академии художеств, член-корреспондент Российской академии художеств, член Союза художников России. Санкт-Петербург.

*Продолжение поисков. Образ св. блаженной Ксении Петербургской*

**Гусева Марина Анатольевна**, кандидат технических наук, доцент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Москва.

*Аккумуляция культурного наследия в декорировании одежды*